



Cristóvão Trevisan

- Cristóvão Diniz Trevisan
- 25 anos - 03/08/1993
- Curitiba - PR
- <https://cristovao-trevisan.github.io/webpage>
- cristovao.trevisan@gmail.com
- 55 (41) 98802-6262

HABILIDADES

- Alcance Vocal (sem falsete): G#2 ao A4
- Dança: Jazz e sapateado intermediários
- Teatro pelo Método Stanislavski

FORMAÇÃO

2018 | Formação Avançada em Teatro Musical | Projeto Broadway

Conteúdo: Canto (belting), atuação (Stanislavski), coro e dança (jazz e sapateado)

2018 | Bacharelado em Engenharia Eletrônica | UTFPR

PARTICIPAÇÕES PROFISSIONAIS

12/2018 | Parque Tanguá, Curitiba

Espetáculo de Natal da Prefeitura de Curitiba

Participação: Dueto de sapateado com duração de 3 minutos

11/2018 | Salão Privado, Curitiba

Participação: Quarteto de sapateado em festa particular

PARTICIPAÇÕES EM ESPETÁCULOS

04/2019 | Teatro Projeto Broadway, Curitiba

2ª Temporada de Rocky Horror Show - 8 récita

Premiação: Melhor Musical da região Sul pelo Brasil Musical, 2018

12/2018 | Teatro Bom Jesus, Curitiba

Bombshell - O Diário Vermelho de Marilyn - 1 récita

Espectáculo que contou a história de Marilyn Monroe.

Direção: Giovana Povoas

Personagens: Mr. Zannuck e Lee Strasberg

Participação: Solo, coro cênico e corpo de baile

12/2018 | Teatro Guaíra, Curitiba

Show da cantora Sarah Brightman

Participação: Coro, tenor

Regência de Olli Cunningham

11/2018 | Teatro Projeto Broadway, Curitiba

Rocky Horror Show - Teatro Musical - 8 récita

Direção: Giovana Povoas

Premiação: Melhor Musical da região Sul pelo Brasil Musical, 2018

Personagens: Narrador e Dr. Scott

Participação: solo, dança, sapateado, coro

07/2018 | Teatro Bom Jesus, Curitiba

Invisível Cordão - Teatro Musical - 1 récita

Direção: Gabriel Castro

Personagem: Elenco principal, sendo o personagem um faquir chamado Nagini.

Participação: Dueto, quarteto e solo de sapateado

03/2018 | Teatro Guaíra, Curitiba

“Uma Noite na Broadway” - Teatro Musical

Espectáculo compartilhado com a Orchestra Curityba, com números de musicais conhecidos da Broadway.

Direção: Giovana Povoas

Participação: Coro (tenor) e corpo de baile

12/2017 | Teatro Regina Vogue, Curitiba

“Como Terminar seu Roteiro Sem Fazer Esforço” - Teatro Musical

Espectáculo da Escola Projeto Broadway

Direção: Giovana Povoas

Participação: Coro cênico e corpo de baile

08/2017 | Canal da Música, Curitiba

“Festival Internacional de Corais de Curitiba” - Cantoritiba - Canto Coral

Abertura - Tributo The Beatles - Regência Maestro Martinho Lutero Klemann

Direção do Coro: Debora Bergamo

Participação: Coro (tenor), dança e sapateado.

06/2017 | Teatro Regina Vogue, Curitiba
“Bla Bla Land” - Teatro Musical - 2 réeitas

Espectáculo da Escola Projeto Broadway

Direção: Giovana Povoas

Participação: Coro cênico e corpo de baile de alguns números.

05/2017 | Teatro Guaíra, Curitiba
“Broadway in Concert” - Teatro Musical - 1 réeita

Espectáculo compartilhado com a Orchestra Curityba, com vários números de musicais conhecidos da Broadway.

Direção: Giovana Povoas

Participação: Coro cênico

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

2018 - Escola Projeto Broadway

- Ensemble Projeto Broadway, coro regido por Debora Bergamo, desde 2017;
- Curso de montagem do espetáculo Rocky Horror Show - 3 meses;
- Curso “Em Cartaz” para montagem do número “Pra Todo Addams”, onde interpretei o personagem Gomes.

2012-2013

- Aulas de violão erudito com o professor Fliblio Ferreira de Souza (2 anos)
- Aulas de violão popular e LEM (leitura e musicalização) no conservatório de MPB (6 meses e 1 ano, respectivamente)

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

- Professor voluntário de violão (1 ano e meio) no programa Comunidade Escola
- Intercâmbio Estudantil em 2014 : 1 ano nos EUA, em Syracuse, NY (superior em engenharia da computação)
- Inglês avançado (escrita e oral)

LINKS

- Pra Todo Addams - https://youtu.be/pqJhL_pHFgE

